***O autorivi***

**Niccoló Machiavelli sa narodil v roku 1469 vo Florencií** Jeho celé meno bolo : Niccolò di Bernardo dei Machiavelli. **Narodil sa v rodine právnika**. Od roku 1498 **pôsobil ako pisár** tkz. „Rady desiatich“, čo bola v čase Florentského štátu jeden z najvýznamnejších úradov.

Pri svojom zamestnaní sa stretával s politikou jednotlivých talianskych štátov a rozumel sa aj v umení diplomacie. Často sa zúčastňoval rôznych rokovaní, či vojenských výprav vládcov vtedajšieho sveta, čím si získal istý vplyv. Mediciovci, Machiavelliho obvinili z účasti na pripravovanom puči. Bol uväznený a neskôr poslaný do vyhnanstva.

**Machiavelli sa venoval celý svoj život politickej vede a jeho dielo „Vladár“ bolo vyvrcholením jeho vedeckej tvorby. Toto dielo neskôr Montesquieu nazval „politická lekáreň“. V tomto diele Machiavelli zhrnul všetky svoje politické znalosti a skúsenosti. Vo veľkej časti svojho diela sa Machiavelli zaoberá charakterom človeka, ktorý je podľa neho v politike veľmi dôležitý.** **Človek** podľa Machiavelliho **je od prírody zlý a lenivý** a práve preto je veľmi mylnou predstavou, to, že človek je vo svojom konaní motivovaný jedine správnou morálkou, resp. istými ideálmi a dobrom. To čo **človeka ženie dopredu sú peniaze, majetok a sebecké záujmy**. Machiavelli teda tvrdí, že motiváciou človeka konať, je v hromadení majetku a nie v mravnosti, etike či v konaní dobra.

Machiavelli považuje za mylné **označovať štát za „dielo Božie“.** Machiavellitvrdí, že : Štát je zoskupením egoistickej sily silných. Nestojí ani na prirodzenom práve a nie je ani uskutočnením morálnych či právnych zásad. Vládnutie na prirodzenom práve nemôže (a podľa neho ani) nie je dobré a správne. **V diele „Vladár“ sa ďalej snaží kniežaťom a vojvodom poskytnúť návod na to, ako vytvoriť silné štátne zoskupenie - a to nie len navonok, ale aj zvnútra.** Machiavelli tvrdí, že **najlepšou formou vlády je neobmedzená diktatúra jednotlivca**.

Do prostriedkov vládnutia nepatria len podvody a vraždy, ale tiež zvádzanie a predstieranie lásky. Podľa Machiavelliho je pre rozvoj spoločnosti veľmi dôležité, aby jej vládol múdry panovník, lebo bez neho nie je možné spoločnosť rozvíjať. Človek ako jedinec totiž nevie ako si presadzovať svoje záujmy. Záujem a záujmy človeka, spolu s hromadením majetku sú tou hybnou silou, ktorá určuje konanie človeka. Panovník preto nesmie byť pri svojom vládnutí riadený jedine morálkou a etikou, ale aj svojou bezohľadnosťou. Vladár musí vedieť presadiť svoju moc a zákony.

Machiavelli tvrdí , že **človek sa charakterom nemení a ostáva stále rovnaký**. To čo sa mení je len doba a okolnosti v ktorých žije. Od človeka treba očakávať predovšetkým zlé a nie dobré či cnostné. Ľudia by sa však cnosti mali naučiť a to ak nie dobrovoľne, tak aj násilím. Je to jediná možnosť ako vytvoriť cnostnú spoločnosť v štáte. Pohľad na jedinca je u Machiavelliho jasný. Jedinec nie je viac ako spoločnosť a preto je dôležité to čo uspokojí väčšinu a nie menšinu.

**Veľmi zaujímavý je Machiavelliho postoj k náboženstvu**. Machiavelli tvrdí, že náboženstvo zničilo antickú predstavu o štáte a vieru vo veľkosť ľudského ducha. **Náboženstvo ľudí odnaučilo byť statočnými a cnostnými, čo spôsobilo skazu Talianska. Náboženstvo spôsobilo, že sa v menšej miere zaujímajú o politiku a to viedlo k zavedeniu takých foriem vlád, ktoré treba považovať za zločinecké. Na druhej strane, hoci Machiavelli odmieta kresťanstvo a vinní ho za politicko-morálny úpadok vtedajšej doby v Taliansku uznáva tie formy náboženstva, ktoré hlásajú návrat k chudobe a pokornému životu**.

**Niccolo Machiavelli rozoznáva na základe svojich politických skúseností 3 druhy štátov. Za najlepší štát považuje práve ten, ktorý je vnútorne jednotný a nedochádza v ňom k rozporu medzi bohatými a chudobnými.** V tomto štáte hegemóniu držia hlavne stredné vrstvy.

1. **Nemecké mestá** – sú to mestá strednej vrstvy a na rozdiel od talianskych miest sú to mestá neskazené a prosté. Majú byť vzorom pre všetky ostatné mestá.
2. **Toskánske mestá** – sú to mestá, ktoré Machiavelli hodnotí rôzne podľa jednotlivých historických období. Za najšťastnejšie a najlepšie obdobie týchto miest považuje obdobie vlády „popolo“. Bolo to obdobie remeselnícko - obchodníckej vlády, ktorá zaručovala plnenie zákonov. Bolo to obdobie remeselníckeho rozvoja, ktorý zaručoval blahobyt. K týmto mestám zaraďuje aj Florentský štát (z ktorého pochádzal).
3. **Benátky** – bol štát, ktorý Machiavelli tvrdo kritizoval. Kritizoval jeho ústavu, ktorá podľa neho bola zameraná proti širokej vláde ľudu. Benátska ústava nedokáže podľa neho vyvinúť žiadnu vojenskú akciu, čo ju ohrozuje a nie je ani vzorom feudálneho systému.

**Machiavelli bol prvý autor, ktorý otvoril problém vzťahu**[**politiky**](https://sk.wikipedia.org/wiki/Politika)**a**[**mravnosti**](https://sk.wikipedia.org/wiki/Mravnos%C5%A5)**a ako prvý emancipoval človeka od božej vôle.**

**Obsah diela**

**Svoje najslávnejšie dielo Vladar venoval Niccoló Machiavelli Lorenzovi Medicejskému,** panovníkovi talianskej Florencie, pretože túžil po zjednotení Talianska, ktorá bola roztrúsené na menšie mestské štáty a sužovaná vojnami.**Machiavelli v ňom totiž videl osobu, ktorá by mohla tohto zjednotenia dosiahnuť a snažil sa mu poskytnúť návod ako byť čo najlepším vladárom a zjednotiteľom. Pokúsil sa ho varovať pred chybami, ktoré v podobných situáciách urobili Lorenzovi predchodcovia.**

**V dvadsiatich šiestich kapitolách podává odporúčania vo veciach vojny, mieru, správanie vladára až po opis vlastností vladára**. Obmedzuje sa pritom na problematiku vlády v kniežatstvách , ktorá delí na dva základné typy - dedičná a novo nadobudnuté , vyzdvihuje problémy, nevýhody a výhody takto nadobudnutých štátov . Popisuje možné spôsoby, ktorými možno vládu získať a následne aj to, ako je alebo nie je ťažké si kniežatstvo nadobudnuté určitým spôsobom udržať . Pritom radia aké opatrenia musí panovník urobiť, aby o trón neprišiel. Neskôr Machiavelli rozdeľuje kniežatstvo z hľadiska ohrozenia na sebestačné a nesebestačné. Vysvetľuje, aká je nutné urobiť opatrenia a ako sa najlepšie brániť pri útoku cudzích vojsk. Z dôrazňuje obranu hlavného mesta a ako je dôležité spoliehať sa iba na svoje vlastné sily a nehľadať pomoc u iných panovníkov , ktorí by mohli vycítiť príležitosť a miesto poskytnutia pomôcť, by sa mohli neskôr pokúsiť o prevzatie vlády v slabom štáte . Machiavelli rieši tiež otázku **vojska** , ktoré považuje za **základ úspechu pri vládnutí** . Rozdeľuje ho na **4 typy, na vlastné, prenajate, pomocné a zmiešané**, porovnáva ich výhody a nevýhody a radí, ako docieliť, aby bolo čo možno najlepší. Svoje myšlienky doklada mnohými príkladmy z minulosti i zo svojej súčasnosti , čím sa neobmedzuje iba na teoretické príklady, ale uvádza aj praktické, ktoré sú ďaleko cennejšie .   

**Kniha je v podstate akýmsi návodom, ako sa stať všetkými milovaným panovníkom a keď už nie milovaným , tak aspoň tak obávaným,** aby nedochádzalo k nepokojom alebo intrigám akými sú prevrat alebo vražda panovníka jeho odporcovia, ktorí by mu neskôr mohli uškodiť a preto by ich mal odstrániť čo možno najskôr po získaní vlády . Autor uvádza že páchať krivdy, nedodržiavať dané slovo, získavať si priatelia ľsťou a potom si ich podmaniť , je správne ak to pomôže k udržaniu sa vladára na tróne čo sa dá vysvetliť klasickou fráz, že účel svätí prostriedky . Neodsudzuje zlé praktiky , ale ani neodporúča držať sa praktík dobrých ako nezištná štedrosť alebo prílišná dobrota . Niekedy neprichádza do úvahy ani zlatá stredná cesta neutrality , pretože ta sa môže v budúcnosti vypomstiť: (s.96) " *Len takého panovníka si všetci vážia, ktorý nezaujíma obojaké stanoviská, bez výhrad sa stavia na tú alebo na onú stranu, je buď priateľom, alebo nepriateľom.*

Machiavelli sa snaží domýšľať dôsledky činov panovníka a nabáda ho v prípade rozhodovaní **ísť cestou najmenšieho zla**. Celkom dobre má zmapovanú psychologickú stránku obyvateľstva, šľachty a vojakov. Radí, ako je dôležité si získať ľud na svoju stranu, k čomu však neposkytuje priame rady, ale spôsob akým to panovník urobí je len a len na ňom: (S.52) *Na to, ako získať priazeň poddaných, nie je jednotný návod a možností je bezpočet. Preto sa tým nebudem zaoberať. Tvrdím však, že vladár musí byť priateľom ľudu, inak v ňom nemá oporu v ťažkých časoch. "*Z mnohých príkladov poukazuje, ako sa zachovajú v určitých situáciách . Machiavelli si skoro nepripúšťa, že by niečo z jeho plánov vládnutia a udržanie vlády nemuselo vyjsť. Pôsobí akoby on bol jediným človekom ktorý presne vie čo sa stane keď sa urobí to a to. **Pripúšťa síce v živote aj faktor šťastie ale len v istých situáciách** a tento faktor šťastie väčšinou hrá v prospech účelov danej osoby a nepýta sa ani náznakom čo by sa stalo keby. Touto sebaistotou dáva jasne najavo, ako veľmi sa snažil o spojenie Taliansko a o podporenie človeka, o ktorom si myslel že je tohto spojenia schopný.      

Kniha ako návod je písaná veľmi s tručně, výstižne a systematicky, o čo Machiavellimu viacmenej išlo: **Svoju knihu zacina nekonkrétne formou vlád a končí výzvou k zjednoteniu Talianska a vyhnanie barbarov, ktorí oslabujú jej moc**. Nie je plná informácií zasahujúcich prehnane do hĺbky problémov, ale je tu načrtnuté mnoho situácií, s ktorými sa zrejme vladár novovzniknutého štátu bude musieť vysporiadať.

Machiavelli uvádza väčšinou viac možností ako vládnuť ale k nim tiež podáva historické informácie, ako určitý spôsob vládnutia dopadol a čo sa stalo so stvoriteľom takejto vlády .

Za ideálneho panovníka považuje Machiavelli takého, ktorý je schopný vládu v kniežatstve získať , aj vojensky , pokiaľ ju nezískal dedičným spôsobom, potom si ju udržať pred protivníkmi zvonku aj zvnútra , postaviť sebestačnou armádu, opevniť hlavné mesto a byť taký, aby nevyvolával negatívne reakcie u ostatných ľudí, ktoré potrebuje na svojej strane. Rovnako tak **poukazuje na fakt, že človek je taký, akými ľuďmi sa obklopuje**:  *"Výber vhodných mužov pre dôležité funkcie v štáte má rovnako nemalý význam. Podľa ich kvalít býva posudzovaný aj panovník. Ak sú zlí, nestojí ani panovník väčšinou za nič, a naopak, ak sa obklopí schopnými mužovi, každý ho má za muža na svojom mieste, pretože vie rozoznať skutočnú hodnotu od pozlátka. ".***Radí obmedzovať moc šľachty a bohatých a naopak posilňovať moc obyčajných ľudí.** Ak je to v určitých situáciách treba , mal by využiť ľsti a napríklad dané slovo zrušiť, pretože ani ostatní nie sú čestní a svoje slovo pokojne zruší, tak prečo by nemohol on. **Z Machiavelliho knihy vyplýva, že je jedno akým spôsobom vládu panovník získa alebo uchváti, dôležité je, aby bol mužom silným a ak bude aj dostatočne vzdelaný a bude sa držať jeho rád, dosiahne pri panovania úspechu.**  

Machiavelli ale týmto podaním prekonal svoju dobu tým, že tento návod je použiteľný aj v súčasnosti, samozrejme s dobovými úpravami a ešte za predpokladu, že sa rokovania vedú na iných úrovniach a napríklad k vojnám alebo vraždám na účely prevzatia moci nedochádza v takovej miere , ako tomu bývalo v jeho čase a stal sa tak nadčasovým.

**Niccoló Machiavelli sa narodil v roku 1469 vo Florencií** Jeho celé meno bolo : Niccolò di Bernardo dei Machiavelli. **Narodil sa v rodine právnika**. Od roku 1498 **pôsobil ako pisár** tkz. „Rady desiatich“, čo bola v čase Florentského štátu jeden z najvýznamnejších úradov.

Pri svojom zamestnaní sa stretával s politikou jednotlivých talianskych štátov a rozumel sa aj v umení diplomacie. Často sa zúčastňoval rôznych rokovaní, či vojenských výprav vládcov vtedajšieho sveta, čím si získal istý vplyv. Mediciovci, Machiavelliho obvinili z účasti na pripravovanom puči. Bol uväznený a neskôr poslaný do vyhnanstva.

**Machiavelli sa venoval celý svoj život politickej vede a jeho dielo „Vladár“ bolo vyvrcholením jeho vedeckej tvorby. Toto dielo neskôr Montesquieu nazval „politická lekáreň“. V tomto diele Machiavelli zhrnul všetky svoje politické znalosti a skúsenosti. Vo veľkej časti svojho diela sa Machiavelli zaoberá charakterom človeka, ktorý je podľa neho v politike veľmi dôležitý.** **Človek** podľa Machiavelliho **je od prírody zlý a lenivý** a práve preto je veľmi mylnou predstavou, to, že človek je vo svojom konaní motivovaný jedine správnou morálkou, resp. istými ideálmi a dobrom. To čo **človeka ženie dopredu sú peniaze, majetok a sebecké záujmy**. Machiavelli teda tvrdí, že motiváciou človeka konať, je v hromadení majetku a nie v mravnosti, etike či v konaní dobra.

Machiavelli považuje za mylné **označovať štát za „dielo Božie“.** Machiavellitvrdí, že : Štát je zoskupením egoistickej sily silných. Nestojí ani na prirodzenom práve a nie je ani uskutočnením morálnych či právnych zásad. Vládnutie na prirodzenom práve nemôže (a podľa neho ani) nie je dobré a správne. **V diele „Vladár“ sa ďalej snaží kniežaťom a vojvodom poskytnúť návod na to, ako vytvoriť silné štátne zoskupenie - a to nie len navonok, ale aj zvnútra.** Machiavelli tvrdí, že **najlepšou formou vlády je neobmedzená diktatúra jednotlivca**.

Do prostriedkov vládnutia nepatria len podvody a vraždy, ale tiež zvádzanie a predstieranie lásky. Podľa Machiavelliho je pre rozvoj spoločnosti veľmi dôležité, aby jej vládol múdry panovník, lebo bez neho nie je možné spoločnosť rozvíjať. Človek ako jedinec totiž nevie ako si presadzovať svoje záujmy. Záujem a záujmy človeka, spolu s hromadením majetku sú tou hybnou silou, ktorá určuje konanie človeka. Panovník preto nesmie byť pri svojom vládnutí riadený jedine morálkou a etikou, ale aj svojou bezohľadnosťou. Vladár musí vedieť presadiť svoju moc a zákony.

Machiavelli tvrdí , že **človek sa charakterom nemení a ostáva stále rovnaký**. To čo sa mení je len doba a okolnosti v ktorých žije. Od človeka treba očakávať predovšetkým zlé a nie dobré či cnostné. Ľudia by sa však cnosti mali naučiť a to ak nie dobrovoľne, tak aj násilím. Je to jediná možnosť ako vytvoriť cnostnú spoločnosť v štáte. Pohľad na jedinca je u Machiavelliho jasný. Jedinec nie je viac ako spoločnosť a preto je dôležité to čo uspokojí väčšinu a nie menšinu.

**Veľmi zaujímavý je Machiavelliho postoj k náboženstvu**. Machiavelli tvrdí, že náboženstvo zničilo antickú predstavu o štáte a vieru vo veľkosť ľudského ducha. **Náboženstvo ľudí odnaučilo byť statočnými a cnostnými, čo spôsobilo skazu Talianska. Náboženstvo spôsobilo, že sa v menšej miere zaujímajú o politiku a to viedlo k zavedeniu takých foriem vlád, ktoré treba považovať za zločinecké. Na druhej strane, hoci Machiavelli odmieta kresťanstvo a vinní ho za politicko-morálny úpadok vtedajšej doby v Taliansku uznáva tie formy náboženstva, ktoré hlásajú návrat k chudobe a pokornému životu**.

**Niccolo Machiavelli rozoznáva na základe svojich politických skúseností 3 druhy štátov. Za najlepší štát považuje práve ten, ktorý je vnútorne jednotný a nedochádza v ňom k rozporu medzi bohatými a chudobnými.** V tomto štáte hegemóniu držia hlavne stredné vrstvy.

1. **Nemecké mestá** – sú to mestá strednej vrstvy a na rozdiel od talianskych miest sú to mestá neskazené a prosté. Majú byť vzorom pre všetky ostatné mestá.
2. **Toskánske mestá** – sú to mestá, ktoré Machiavelli hodnotí rôzne podľa jednotlivých historických období. Za najšťastnejšie a najlepšie obdobie týchto miest považuje obdobie vlády „popolo“. Bolo to obdobie remeselnícko - obchodníckej vlády, ktorá zaručovala plnenie zákonov. Bolo to obdobie remeselníckeho rozvoja, ktorý zaručoval blahobyt. K týmto mestám zaraďuje aj Florentský štát (z ktorého pochádzal).
3. **Benátky** – bol štát, ktorý Machiavelli tvrdo kritizoval. Kritizoval jeho ústavu, ktorá podľa neho bola zameraná proti širokej vláde ľudu. Benátska ústava nedokáže podľa neho vyvinúť žiadnu vojenskú akciu, čo ju ohrozuje a nie je ani vzorom feudálneho systému.

**Machiavelli bol prvý autor, ktorý otvoril problém vzťahu**[**politiky**](https://sk.wikipedia.org/wiki/Politika)**a**[**mravnosti**](https://sk.wikipedia.org/wiki/Mravnos%C5%A5)**a ako prvý emancipoval človeka od božej vôle.**

**Obsah diela**

**Svoje najslávnejšie dielo Vladar venoval Niccoló Machiavelli Lorenzovi Medicejskému,** panovníkovi talianskej Florencie, pretože túžil po zjednotení Talianska, ktorá bola roztrúsené na menšie mestské štáty a sužovaná vojnami.**Machiavelli v ňom totiž videl osobu, ktorá by mohla tohto zjednotenia dosiahnuť a snažil sa mu poskytnúť návod ako byť čo najlepším vladárom a zjednotiteľom. Pokúsil sa ho varovať pred chybami, ktoré v podobných situáciách urobili Lorenzovi predchodcovia.**

**V dvadsiatich šiestich kapitolách podává odporúčania vo veciach vojny, mieru, správanie vladára až po opis vlastností vladára**. Obmedzuje sa pritom na problematiku vlády v kniežatstvách , ktorá delí na dva základné typy - dedičná a novo nadobudnuté , vyzdvihuje problémy, nevýhody a výhody takto nadobudnutých štátov . Popisuje možné spôsoby, ktorými možno vládu získať a následne aj to, ako je alebo nie je ťažké si kniežatstvo nadobudnuté určitým spôsobom udržať . Pritom radia aké opatrenia musí panovník urobiť, aby o trón neprišiel. Neskôr Machiavelli rozdeľuje kniežatstvo z hľadiska ohrozenia na sebestačné a nesebestačné. Vysvetľuje, aká je nutné urobiť opatrenia a ako sa najlepšie brániť pri útoku cudzích vojsk. Z dôrazňuje obranu hlavného mesta a ako je dôležité spoliehať sa iba na svoje vlastné sily a nehľadať pomoc u iných panovníkov , ktorí by mohli vycítiť príležitosť a miesto poskytnutia pomôcť, by sa mohli neskôr pokúsiť o prevzatie vlády v slabom štáte . Machiavelli rieši tiež otázku **vojska** , ktoré považuje za **základ úspechu pri vládnutí** . Rozdeľuje ho na **4 typy, na vlastné, prenajate, pomocné a zmiešané**, porovnáva ich výhody a nevýhody a radí, ako docieliť, aby bolo čo možno najlepší. Svoje myšlienky doklada mnohými príkladmy z minulosti i zo svojej súčasnosti , čím sa neobmedzuje iba na teoretické príklady, ale uvádza aj praktické, ktoré sú ďaleko cennejšie .   

**Kniha je v podstate akýmsi návodom, ako sa stať všetkými milovaným panovníkom a keď už nie milovaným , tak aspoň tak obávaným,** aby nedochádzalo k nepokojom alebo intrigám akými sú prevrat alebo vražda panovníka jeho odporcovia, ktorí by mu neskôr mohli uškodiť a preto by ich mal odstrániť čo možno najskôr po získaní vlády . Autor uvádza že páchať krivdy, nedodržiavať dané slovo, získavať si priatelia ľsťou a potom si ich podmaniť , je správne ak to pomôže k udržaniu sa vladára na tróne čo sa dá vysvetliť klasickou fráz, že účel svätí prostriedky . Neodsudzuje zlé praktiky , ale ani neodporúča držať sa praktík dobrých ako nezištná štedrosť alebo prílišná dobrota . Niekedy neprichádza do úvahy ani zlatá stredná cesta neutrality , pretože ta sa môže v budúcnosti vypomstiť: (s.96) " *Len takého panovníka si všetci vážia, ktorý nezaujíma obojaké stanoviská, bez výhrad sa stavia na tú alebo na onú stranu, je buď priateľom, alebo nepriateľom.*

Machiavelli sa snaží domýšľať dôsledky činov panovníka a nabáda ho v prípade rozhodovaní **ísť cestou najmenšieho zla**. Celkom dobre má zmapovanú psychologickú stránku obyvateľstva, šľachty a vojakov. Radí, ako je dôležité si získať ľud na svoju stranu, k čomu však neposkytuje priame rady, ale spôsob akým to panovník urobí je len a len na ňom: (S.52) *Na to, ako získať priazeň poddaných, nie je jednotný návod a možností je bezpočet. Preto sa tým nebudem zaoberať. Tvrdím však, že vladár musí byť priateľom ľudu, inak v ňom nemá oporu v ťažkých časoch. "*Z mnohých príkladov poukazuje, ako sa zachovajú v určitých situáciách . Machiavelli si skoro nepripúšťa, že by niečo z jeho plánov vládnutia a udržanie vlády nemuselo vyjsť. Pôsobí akoby on bol jediným človekom ktorý presne vie čo sa stane keď sa urobí to a to. **Pripúšťa síce v živote aj faktor šťastie ale len v istých situáciách** a tento faktor šťastie väčšinou hrá v prospech účelov danej osoby a nepýta sa ani náznakom čo by sa stalo keby. Touto sebaistotou dáva jasne najavo, ako veľmi sa snažil o spojenie Taliansko a o podporenie človeka, o ktorom si myslel že je tohto spojenia schopný.      

Kniha ako návod je písaná veľmi s tručně, výstižne a systematicky, o čo Machiavellimu viacmenej išlo: **Svoju knihu zacina nekonkrétne formou vlád a končí výzvou k zjednoteniu Talianska a vyhnanie barbarov, ktorí oslabujú jej moc**. Nie je plná informácií zasahujúcich prehnane do hĺbky problémov, ale je tu načrtnuté mnoho situácií, s ktorými sa zrejme vladár novovzniknutého štátu bude musieť vysporiadať.

Machiavelli uvádza väčšinou viac možností ako vládnuť ale k nim tiež podáva historické informácie, ako určitý spôsob vládnutia dopadol a čo sa stalo so stvoriteľom takejto vlády .

Za ideálneho panovníka považuje Machiavelli takého, ktorý je schopný vládu v kniežatstve získať , aj vojensky , pokiaľ ju nezískal dedičným spôsobom, potom si ju udržať pred protivníkmi zvonku aj zvnútra , postaviť sebestačnou armádu, opevniť hlavné mesto a byť taký, aby nevyvolával negatívne reakcie u ostatných ľudí, ktoré potrebuje na svojej strane. Rovnako tak **poukazuje na fakt, že človek je taký, akými ľuďmi sa obklopuje**:  *"Výber vhodných mužov pre dôležité funkcie v štáte má rovnako nemalý význam. Podľa ich kvalít býva posudzovaný aj panovník. Ak sú zlí, nestojí ani panovník väčšinou za nič, a naopak, ak sa obklopí schopnými mužovi, každý ho má za muža na svojom mieste, pretože vie rozoznať skutočnú hodnotu od pozlátka. ".***Radí obmedzovať moc šľachty a bohatých a naopak posilňovať moc obyčajných ľudí.** Ak je to v určitých situáciách treba , mal by využiť ľsti a napríklad dané slovo zrušiť, pretože ani ostatní nie sú čestní a svoje slovo pokojne zruší, tak prečo by nemohol on. **Z Machiavelliho knihy vyplýva, že je jedno akým spôsobom vládu panovník získa alebo uchváti, dôležité je, aby bol mužom silným a ak bude aj dostatočne vzdelaný a bude sa držať jeho rád, dosiahne pri panovania úspechu.**  

Machiavelli ale týmto podaním prekonal svoju dobu tým, že tento návod je použiteľný aj v súčasnosti, samozrejme s dobovými úpravami a ešte za predpokladu, že sa rokovania vedú na iných úrovniach a napríklad k vojnám alebo vraždám na účely prevzatia moci nedochádza v takovej miere , ako tomu bývalo v jeho čase a stal sa tak nadčasovým.

V skratke :

Niccoló Machiavelli sa narodil v roku 1469 vo Florencií Narodil sa v rodine právnika. Pôsobil ako pisár. Machiavelli sa venoval celý svoj život politickej vede a jeho dielo „Vladár“ bolo vyvrcholením jeho vedeckej tvorby. Toto dielo neskôr Montesquieu nazval „politická lekáreň“. V tomto diele Machiavelli zhrnul všetky svoje politické znalosti a skúsenosti.

Vo veľkej časti svojho diela sa Machiavelli zaoberá charakterom človeka, ktorý je podľa neho v politike veľmi dôležitý. Človek je od prírody zlý a lenivý. Človeka ženie dopredu peniaze, majetok a sebecké záujmy. Označuje štát za „dielo Božie“.

V diele „Vladár“ sa ďalej snaží kniežaťom a vojvodom poskytnúť návod na to, ako vytvoriť silné štátne zoskupenie - a to nie len navonok, ale aj zvnútra. Najlepšou formou vlády je neobmedzená diktatúra jednotlivca. Človek sa charakterom nemení a ostáva stále rovnaký.

Veľmi zaujímavý je Machiavelliho postoj k náboženstvu. Náboženstvo ľudí odnaučilo byť statočnými a cnostnými, čo spôsobilo skazu Talianska. Náboženstvo spôsobilo, že sa v menšej miere zaujímajú o politiku a to viedlo k zavedeniu takých foriem vlád, ktoré treba považovať za zločinecké. Na druhej strane, hoci Machiavelli odmieta kresťanstvo a vinní ho za politicko-morálny úpadok vtedajšej doby v Taliansku uznáva tie formy náboženstva, ktoré hlásajú návrat k chudobe a pokornému životu.

Niccolo Machiavelli rozoznáva na základe svojich politických skúseností 3 druhy štátov. Za najlepší štát považuje práve ten, ktorý je vnútorne jednotný a nedochádza v ňom k rozporu medzi bohatými a chudobnými. Machiavelli bol prvý autor, ktorý otvoril problém vzťahu [politiky](https://sk.wikipedia.org/wiki/Politika) a [mravnosti](https://sk.wikipedia.org/wiki/Mravnos%C5%A5) a ako prvý emancipoval človeka od božej vôle.

Obsah diela

Svoje najslávnejšie dielo Vladar venoval Niccoló Machiavelli Lorenzovi Medicejskému,  Machiavelli v ňom totiž videl osobu, ktorá by mohla tohto zjednotenia dosiahnuť a snažil sa mu poskytnúť návod ako byť čo najlepším vladárom a zjednotiteľom. Pokúsil sa ho varovať pred chybami, ktoré v podobných situáciách urobili Lorenzovi predchodcovia.

V dvadsiatich šiestich kapitolách podává odporúčania vo veciach vojny, mieru, správanie vladára až po opis vlastností vladára. Vojsko , považuje za základ úspechu pri vládnutí . Rozdeľuje ho na 4 typy, na vlastné, prenajate, pomocné a zmiešané.

Kniha je v podstate akýmsi návodom, ako sa stať všetkými milovaným panovníkom a keď už nie milovaným , tak aspoň tak obávaným. Pripúšťa síce v živote aj faktor šťastie ale len v istých situáciách. Svoju knihu zacina nekonkrétne formou vlád a končí výzvou k zjednoteniu Talianska a vyhnanie barbarov, ktorí oslabujú jej moc.

Poukazuje na fakt, že človek je taký, akými ľuďmi sa obklopuje:  Radí obmedzovať moc šľachty a bohatých a naopak posilňovať moc obyčajných ľudí.  Z Machiavelliho knihy vyplýva, že je jedno akým spôsobom vládu panovník získa alebo uchváti, dôležité je, aby bol mužom silným a ak bude aj dostatočne vzdelaný a bude sa držať jeho rád, dosiahne pri panovania úspechu.  